

IVANA FRANCESCHI – PIANISTA E PROF. DI PIANOFORTE – CURRICULUM VITAE

Ivana Franceschi, nata a Spalato, si è diplomata alla Accademia di Musica a Zagabria nel 1993, nel corso del prof. Zvezdana Bašić.

Contemporaneamente al percorso di studio ha seguito numerosi corsi di perfezionamento con eminenti pianisti quali A.Romanov, R. Kherer, V. Krpan.

Ha partecipato a numerosi concorsi pianistici:

1987 -Secondo premio al concorso pianistico per alunni e studenti (Varaždin, Croazia);

1989 -Primo premio al concorso pianistico statale per alunni e studenti (Sarajevo, ex Jugoslavia)

1993 -Secondo premio al primo concorso pianistico della Croazia (Zagreb).

Ha proseguito i suoi studi in Italia dove, nel 1995, si è diplomata con il massimo dei voti e lode al Conservatorio di musica di Frosinone, sotto la guida della maestra Marylène Mouquet.

Nel 1993 e 1994 ha partecipato al Concorso Internazionale per i giovani pianisti organizzato dall'Associazione „F. Chopin“ a Roma classificandosi al quarto e quinto posto.

Ha partecipato a numerose master-class e seminari di musica da camera „Hic Faros-Hic Ars“ con i professori Grigorij Žislin (violino-violola), Michael Flaxman (violoncello) e Carolyn Bridger (soprano). Ha tenuto concerti con diverse formazioni cameristiche (duo violino-pianoforte, duo cello-pianoforte, trio).

Come solista si è esibita in numerose manifestazioni in Croazia, Bosnia, Italia e Slovenia.

Nel 1991, anno dedicato a W.A. Mozart, ha suonato Concerto per pianoforte e orchestra G –maggiore K.V 453 di Mozart nel teatro di Varaždin, Croazia.

Dal 1996-2009 è stata insegnante di pianoforte nella scuola di musica „J.Hatze“ di Spalato nonché pianista collaborazione artistica per archi (violino, violoncello) e cantanti lirici presso l'Accademia delle Arti (UMAS) di Spalato.

Dal 2014-2018 è stata pianista collaboratrice nei corsi di violoncello a Grisnjana organizzati dalla „Jeunesses Musicales“.

Dal 2009 è professoressa di pianoforte presso l'Accademia of Arts, Università di Spalato.

è laureanda presso la Facoltà di Lettere e Scienze sociali di Spalato nel corso di studi interdisciplinari (psicologia della musica).

L'argomento della sua tesi di dottorato è „Motivazione, tratti della personalità e autoefficacia come predittori del successo e il benessere di alunni e studenti di pianoforte“.

Nel marzo 2018 ha presenziato al *doctoral forum* dell' EAS (Associazione Europea Music in school) in Latvia e, nel dicembre 2018 è intervenuta come relatrice all'ISTEM-Spalato (Simposio Scientifico Internazionale dei Ricercatori della musicologia, teoria e pedagogia musicale) ed il suo intervento è stato trasmesso in Italia nel programma di Radio 3, curato dal prof. Dr.Sc.Dinko Fabris.

Attualmente è impegnata nella attività di insegnamento e di approfondimento dello studio pianistico e continua nella sua attività concertistica, dedicandosi alle ricerche della letteratura pianistica ed esecuzione di brani di compositori croati.